

Рабочая программа

по русскому языку разработана на основе требований ФГОС к результатам освоения основной общеобразовательной программы основного общего образования/ Рабочая программа реализуется в учебниках русского языка и учебно-методических пособиях, созданных коллективом авторов под руководством Т.А.Ладыженской

## Планируемые результаты изучения учебного предмета

### 6 класс

Аудирование. Выпускник научится:

Воспринимая устную речь учителя, следить за ходом рассуждения, выделять главную информацию.

**Выпускник получит возможность:** определять и формулировать основную мысль аудируемого текста; вычленять структурные части исходного текста, составлять простой план.

Чтение. Выпускник научится:

Осмысленно читать, понимать и пересказывать учебные тексты лингвистического содержания; дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста; разбивать текст на смысловые части и составлять сложный план;

**Выпускник получит возможность:** самостоятельно формулировать вопросы по содержанию прочитанного текста; прогнозировать содержание текста, опираясь на средства зрительной наглядности (заголовки, иллюстрации, различные шрифтовые выделения информации); выразительно читать художественные и научно-учебные тексты.

Говорение. Выпускник научится:

Пересказывать основное содержание прослушанного или прочитанного текста —рассуждения; подробно и выборочно пересказывать повествовательные художественные тексты; сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности;

**Выпускник получит возможность:** строить небольшое по объему устное высказывание на заданную тему; соблюдать последовательность и связность изложения.

Письмо. Выпускник научится:

Подробно и выборочно пересказывать содержание прослушанного или прочитанного текста; сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности; строить письменное высказывание на заданную тему; соблюдать последовательность и связность изложения; собирать материал к сочинению и систематизировать его.

**Выпускник получит возможность:** составлять сложный план и на его основе создавать текст; использовать цепную связь предложений в текстах разных стилей; употреблять синонимы, повтор слова, однокоренные слова как средство выразительности текста и связи предложений; исправлять неоправданный речевой повтор различными способами: заменой слова местоимением или синонимом, заменой синтаксической конструкции.

Текстоведение.

Выпускник научится:

Определять основную мысль текста, подбирать наиболее удачный заголовок, делить текст на смысловые части, составлять простой и сложный план анализируемого текста; определять вид связи (цепная, параллельная) и средства связи предложений в тексте (местоимения, лексический повтор, синонимы, однокоренные слова и др.).

**Выпускник получит возможность:** устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка и стилю речи.

### Фонетика и орфоэпия.

**Выпускник научится:** проводить фонетический и орфоэпический разбор слова; использовать транскрипцию; правильно произносить широко употребляемые слова и формы слов изученных частей речи.

**Выпускник получит возможность:** пользоваться орфоэпическим словарем; обнаруживать орфоэпические ошибки в звучащей речи.

### Морфемика и словообразование.

**Ученик научится:** выделять морфемы на основе словообразовательного анализа (в словах более сложной структуры); давать структурнограмматическую характеристику словам по морфемной модели; выделять исходную часть слова и словообразующую морфему при проведении словообразовательного анализа слова; различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных и глаголов.

**Выпускник получит возможность:**

составлять словообразовательные пары и словообразовательные , цепочки слов; давать комментарии к словообразовательному гнезду, объясняя смысловую и структурную связь однокоренных слов; пользоваться словообразовательным словарем, а также словарем морфемных моделей слов.

### **Лексикология и фразеология.**

**Выпускник научится:** Пользоваться разными способами толкования лексического значения слова. Употреблять слова (термины, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения; толковать лексическое значение слов и фразеологизмов; подбирать синонимы и антонимы; выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово в данной речевой ситуации. **Выпускник получит возможность:** пользоваться различными видами словарей (синонимов антонимов, иностранных слов, фразеологизмов, эпитетов и др.); анализировать примеры использования слов в переносном значении; проводить лексический разбор слова.

### **Морфология.**

**Выпускник научится:** указывать морфологические признаки изученных частей речи, правильно образовывать и употреблять соответствующие грамматические формы; уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;

**Выпускник получит возможность:** опираться на морфологические признаки слова при решении задач правописания.

### **Орфография.**

**Выпускник научится:** обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов; объяснять суть основного принципа русской орфографии (единообразное написание морфем) и с этой позиции

анализировать написание морфем.

**Выпускник получит возможность:** свободно пользоваться орфографическим словарем; владеть приемом поморфемного письма.

### **Синтаксис и пунктуация.**

**Выпускник научится:** составлять схемы словосочетаний разных видов и конструировать словосочетания по предложенной схеме; анализировать разные виды сложных предложений (простые случаи); определять синтаксическую роль изученных частей речи; правильно строить предложения с причастными и деепричастными оборотами, стилистически оправданно употреблять их в речи

**Выпускник получит возможность:** правильно применять изученные пунктуационные правила; устно объяснять пунктуацию предложения, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы предложений; самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила.

класс

### **Речевая деятельность.**

#### **Аудирование.**

**Ученик научится:** адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух; выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к определенному типу речи.

**Выпускник получит возможность:** фиксировать информацию текста в виде плана, полного или сжатого пересказа (устного или письменного); обнаруживать ошибки в содержании и речевом оформлении устного высказывания одноклассника.

#### **Чтение.**

**Выпускник научится:** дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста; выделять информацию иллюстрирующую, аргументирующую; находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение; проводить маркировку текста (подчеркивать основную информацию, выделять непонятные слова и фрагменты текста, делить текст на части и т.п.); составлять тезисный план исходного текста.

**Выпускник получит возможность:** владеть ознакомительным, изучающим и просмотровым видами чтения; прогнозировать содержание текста по данному началу; с помощью интонации передавать авторское отношение к предмету речи при чтении текста вслух.

#### **Говорение.**

**Выпускник научится:** сохранять при устном изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства; создавать собственные высказывания, соответствующие требованию точности и логичности и выразительности речи; строить небольшое по объему устное высказывание на основе данного плана; формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т.п.

**Выпускник получит возможность:** размышлять о содержании прочитанного или прослушанного текста лингвистического содержания соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка, нормы устной речи (орфоэпические, интонационные); уместно использовать этикетные формулы, жесты, мимику в устном общении с учетом речевой ситуации.

**Письмо. Выпускник научится:** сохранять при письменном изложении типологическую структуру исходного текста и его выразительные языковые и речевые средства; создавать собственные

высказывания, соответствующие требованию точности и логичности и выразительности речи; писать тексты-размышления на лингвистические, а также морально-этические темы дискуссионного характера; соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные).

**Выпускник получит возможность:** уместно употреблять пословицы, поговорки, крылатые выражения, фразеологизмы в связном тексте; использовать лингвистические словари при подготовке к сочинению и при редактировании текста; редактировать текст с использованием богатых возможностей лексической, словообразовательной, грамматической синонимии.

#### **Текстоведение.**

**Выпускник научится:** анализировать тексты с точки зрения соответствия их требованию точности и логичности речи; рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учетом требований к построению связного текста;

устанавливать в тексте ведущий тип речи, находить в нём фрагменты с иным типовым значением;

**Выпускник получит возможность:** определять стиль речи, прямой и обратный порядок слов в предложениях текста, способы и средства связи предложений в тексте.

#### **Фонетика и орфоэпия.**

**Выпускник научится:** проводить фонетический и орфоэпический разбор слов изученных частей речи; правильно произносить широко употребляемые наречия и служебные части речи.

**Выпускник получит возможность:** анализировать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм.

#### **Морфемика и словообразование.**

**Выпускник научится:** по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы; объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и морфемные модели слов; определять способы образования слов разных частей речи; анализировать словообразовательные гнезда на основе учебного словообразовательного словаря.

**Выпускник получит возможность:** составлять словообразовательные гнезда однокоренных слов (простые случаи); с помощью школьного этимологического словарика комментировать исторические изменения в морфемной структуре слов.

#### **Лексикология и фразеология.**

**Выпускник научится:** соблюдать лексические нормы, употребляя слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения. **Выпускник получит возможность:** толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов; пользоваться различными видами лексических словарей; находить справку о значении и происхождении фразеологического сочетания во фразеологическом словаре; использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора; проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем примеры употребления слова в переносном значении.

#### **Морфология.**

**Выпускник научится:** различать постоянные и непостоянные морфологические признаки частей речи и проводить морфологический разбор слов всех частей речи; правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи.

**Выпускник получит возможность:** использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведении синтаксического анализа предложения.

**Орфография. Выпускник научится:** владеть правильным способом применения изученных правил орфографии; учитывать значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слова при выборе правильного написания.

**Выпускник получит возможность:** аргументировать тезис о системном характере русской орфографии.

#### **Синтаксис и пунктуация.**

**Выпускник научится:** составлять схемы именных, глагольных и наречных словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенной схеме; определять синтаксическую роль всех самостоятельных частей речи; различать и конструировать сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи.

**Выпускник получит возможность:** устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы предложений; самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила.

класс

#### **Речевая деятельность.**

##### **Аудирование.**

**Выпускник научится:** дифференцировать главную и второстепенную, известную и неизвестную информацию прослушанного текста; фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного или краткого пересказа; определять принадлежность аудируемого текста к определенному

типу речи и функциональной разновидности языка. **Выпускник получит возможность:** рецензировать устный ответ учащегося; задавать вопросы по прослушанному тексту; отвечать на вопросы по содержанию текста; слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.

#### **Чтение.**

**Выпускник научится:** прогнозировать содержание текста исходя из анализа названия содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста - схемами, таблицами, языковыми примерами; составлять схемы, таблицы на основе текста; используя просмотровое чтение,

**Выпускник получит возможность:** ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты по оглавлению и заголовкам статей; при необходимости переходить на изучающее чтение; читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах.

#### **Говорение.**

**Выпускник научится:** пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста; вести репортаж о школьной жизни; строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов; создавать связное высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания; составлять инструкции по применению того или иного правила.

#### **Выпускник получит**

**возможность:** принимать участие в диалогах различных видов; адекватно реагировать на обращенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддержать или закончить разговор и т. п.

#### **Письмо.**

**Выпускник научится:** Пересказывать фрагмент прослушанного текста; пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста; создавать портретный очерк (рассказ об интересном человеке), проблемную статью («Компьютер - «за» и «против»), репортаж о событии или памятнике истории или культуры родного края; писать заметки, рекламные аннотации; уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис: именительный темы, расчленённые предложения (парцелляция), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения, ряды однородных членов, многосоюзие и т.п.).

**Выпускник получит возможность:** составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию.

#### **Текстоведение.**

**Выпускник научится:** находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему и основную мысль, оценивать заголовки.

**Выпускник получит возможность:** находить характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя.

#### **Фонетика и орфоэпия.**

**Выпускник научится:** правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения.

**Выпускник получит возможность:** оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм.

#### **Морфемика и словообразование.**

**Выпускник научится:** объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов; подбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;

**Выпускник получит возможность:** пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей.

#### **Лексикология и фразеология.**

**Выпускник научится:** Разъяснять значение слов социальной тематики, правильно их употреблять; пользоваться разными видами толковых словарей (словарь иностранных слов, словарь лингвистических терминов и т.п.); оценивать уместность употребления слов с учётом стиля, типа речи и речевой задачи высказывания

**Выпускник получит возможность:** находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка.

#### **Морфология.**

**Выпускник научится:** распознавать части речи и их формы; соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов; пользоваться словарем грамматических трудностей;

**Выпускник получит возможность:** опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа.

#### **Орфография.**

**Выпускник научится:** применять орфографические правила,

**Выпускник получит возможность:** объяснять правописание труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемностроение и грамматическую характеристику слова.

### **Синтаксис и пунктуация.**

**Выпускник научится:** опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов; различать простые предложения разных видов; употреблять односоставные предложения в речи с учетом их специфики и

стилистических свойств; правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями и обособленными членами; правильно строить предложения с обособленными членами; проводить интонационный анализ простого предложения; выразительно читать простые предложения изученных конструкций; проводить

синтаксический и интонационный анализ простого предложения; опираться на смысловую и интонационный анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора; использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи.

**Выпускник получит возможность:** владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений; самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

класс

### **Речевая деятельность.**

#### **Аудирование.**

**Выпускник научится:** фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа; формулировать вопросы по содержанию текста.

**Выпускник получит возможность:** замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка.

#### **Чтение.**

**Выпускник научится:** понимать коммуникативную цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения; составлять конспект прочитанного текста; оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;

**Выпускник получит возможность:** прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического текста; читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах.

#### **Говорение.**

**Выпускник научится:** создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы; владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте,

**Выпускник получит возможность:** владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование паралингвистических средств (жестов, мимики); строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка (Причастие - это особая форма глагола или самостоятельная часть владеть основными нормами построения

письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы; достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану), правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания; писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;

**Выпускник получит возможность:** вводить в текст изложения элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования); писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста; составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи); совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки.

#### **Текстоведение.**

**Выпускник научится:** проводить текстологический анализ текстов разных стилей и типов речи ( тема, основная мысль, тип речи, стиль, средства связи предложений,

**Выпускник получит возможность:** строение текста, языковые и речевые средства, характерные для данного текста).

#### **Фонетика и орфоэпия.**

**Выпускник научится:** правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения.

**Выпускник получит возможность:** анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм.

#### **Морфемика и словообразование.**

**Выпускник научится:** владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре; толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе слов с иноязычными элементами типа *лог, поли, фон* и т. п.).

**Выпускник получит возможность:** пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей; опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов.

#### **Лексикология и фразеология.**

**Выпускник научится:** разъяснять значение слов общественнополитической и морально-этической тематики, правильно их употреблять; пользоваться разными видами толковых словарей; правильно использовать термины в текстах научного стиля. **Выпускник получит возможность:**

оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка.

#### **Морфология.**

**Выпускник научится:** распознавать части речи и их формы в трудных случаях; правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей; определять синтаксическую роль слов разных частей речи

**Выпускник получит возможность:** опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа.

#### **Орфография.**

**Выпускник научится:** применять орфографические правила, объяснять правописание слов с труднопроверяемыми орфограммами.

**Выпускник получит возможность:** пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов. Проводить орфографический анализ текста.

#### **Синтаксис и пунктуация.**

**Выпускник научится:** различать изученные виды простых и сложных предложений; интонационно выразительно читать предложения изученных видов; составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам; уместно пользоваться синтаксическими синонимами; правильно использовать в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной; проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения; устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения; использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи. Применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические обозначения.

**Выпускник получит возможность:** строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений; самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила; проводить пунктуационный анализ текста; аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации.

Содержание учебного предмета

#### **бкласс**

Русский язык – один из развитых языков мира.

Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.

Повторение изученного в V классе.

Фонетика, орфоэпия, графика. Фонетический разбор слова. Морфемы в слове. Морфемный разбор слова.

Орфограммы в приставках и в корнях слов. Части речи. Морфологический разбор слова. Орфограмма в окончаниях

Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания в конце и внутри простого предложения. Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения.

Прямая речь. Диалог. Вводные слова (ознакомление) Лексика. Фразеология. Культура речи.

Повторение изученного по лексике в 5 классе.

Лексикография. Структура словарной статьи. Классификация словарей: энциклопедические, толковые, этимологические, орфографические, иностранных слов, крылатых слов и выражений, синонимов, антонимов.

Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Жаргонизмы. Устаревшие слова. Неологизмы Исконно русские и заимствованные слова.

Фразеологизмы, их роль в художественной речи. Пословицы и поговорки, афоризмы и крылатые слова; их уместное употребление в речевой практике. Происхождение фразеологизмов. Повторение.

Словообразование и орфография. Культура речи.

Повторение изученного в 5 классе по теме «Морфемика». Словообразование и орфография.

Основные способы образования слов в русском языке. Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Виды сложения.

Этимология слова.

Буквы О и А в корне – кос---кас-. Буквы О и А в корне – гор- - гар-, -зор—зар-.

Буквы И и Ы после приставок. Гласные в приставках пре- и при-. Трудные случаи написания приставок пре- и при-.

Соединительные О и Е в сложных словах. . Выбор соединительной гласной О и Е в сложных словах.

Сложнокращенные слова.

Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение. Морфология и орфография. Культура речи.

Имя существительное.

Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя существительное». Повторение: склонение ИС. Падежные окончания существительных на -ия, -ий, -ие.

Разносклоняемые имена существительные. Буква Е в суффиксе -ен-существительных на мя-.

Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имён существительных. Имена существительные общего рода.

Морфологический разбор имени существительного. Не с существительными.

Буквы Ч и Щ в суффиксе —чик- - (щик-) Гласные в суффиксах -ек и -ик- ИС. Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных. Повторение. Имя прилагательное.

Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя прилагательное». Степени сравнения имен прилагательных

Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные.

Морфологический разбор имени прилагательного. Не с именами прилагательными.

Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.

Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск-.

Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение. Имя числительное.

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных.

Разряды числительных

Числительные, обозначающие целые числа.

Дробные числительные. Собирательные числительные. Порядковые числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение.

Местоимение.

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Личные местоимения.

Возвратное местоимение СЕБЯ. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения.

Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения.

Притяжательные местоимения. Указательные местоимения.

Определительные местоимения. Морфологический разбор местоимения. Повторение.

Глагол.

Повторение изученного в 5 классе о глаголе: Инфинитив. Спряжение глаголов. Правописание корней с чередованием.

Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение.

Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы.

Морфологический разбор глагола.

Правописание гласных в суффиксах глаголов. Повторение. Повторение и систематизация изученного в V и VI классах. Разделы науки о языке. Орфография. Орфографический разбор. Пунктуация.

Пунктуационный разбор.

Лексика и фразеология.

Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфологический разбор слова.

Развитие речи.

Язык, речь, общение. Ситуация общения. Текст, его особенности.

Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.

Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста.

Текст и стили речи. Официально – деловой стиль речи.

Устное описание картины А.М. Герасимовой «После дождя» Сжатое изложение по тексту М.Булатова и В.Порудоминского

Описание помещения. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.

Сочинение - описание интерьера

Сбор материала к сочинению по картине Т. Н. Яблонской «Утро». Сочинение по картине Т. Н. Яблонской

«Утро».

Устное сочинение – описание по личным наблюдениям «В первый раз в музее» Что такое эпитафия? Сбор материала к сочинению – описание природы

Сочинение-описание природы «Весна». (контр)

Сбор материала к сочинению – описание животного Сочинение-описание животного.

Выборочное изложение

Устное описание картины Н. Крымова «Зимний вечер»

Устное публичное выступление «Произведения народного декоративного искусства (любое)»

Сочинение - сказка с использованием имени числительного Рассуждение

Сочинение-рассуждение

Сочинение-рассуждение по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители» Сжатое изложение.

Устный рассказ по сюжетным картинкам

Сочинение-рассказ «Как я однажды помогал маме» Сочинение на заданную тему

Повторение: Текст и стили речи 7 класс

Русский язык как развивающееся явление

Развитие и совершенствование языка как отражение изменений в жизни народа. Повторение изученного в V-VI классах

Синтаксис. Пунктуация. Фонетика и графика и графика. Лексика и фразеология. Морфология. Орфография.

Причастие

Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия.

Деепричастия совершенного и несовершенного

вида. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и

страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях. Повторение.

Деепричастие

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия.

Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление).

Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. Не с деепричастиями. Повторение.

Наречие. Категория состояния

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстобразующая роль наречий.

Словообразование наречий.

Правописание не с наречиями на –о и –е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы н в наречиях на –о и –е.

Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы –о и –а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния. Повторение.

Служебные части речи.

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги.

Текстобразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под. Повторение.

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы.

Союзы сочинительные и подчинительные;

сочинительные союзы – соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях;

употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстобразующая роль союзов.

Слитные и разделительные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же. Повторение.

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Разряды частиц по значению и употреблению. Формообразующие и смысловые частицы. Текстобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи. Повторение.

Междометие как особый разряд слов. Разряды междометий. Синтаксическая роль междометий в



предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.

Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Повторение и систематизация изученного в V -VII классах

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика и графика. Лексика и фразеология.

Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография.

Пунктуация.

Развитие речи

Текст. Диалог как текст. Виды диалога

Стили литературного языка. Публицистический стиль Описание общего вида местности

Сочинение - описание общего вида местностиИзложение с изменением лица рассказчика

Сжатое изложение

Устное описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова)

Сочинение-описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии «Вы с ним знакомы»

Устный рассказ по картине С. Григорьева "Вратарь"Изложение, близкое к тексту /подробное/

Описание действий

Сочинение-описание действий.

Устное рассуждение по картине Е. Широкова «Друзья»

Устный рассказ по данному началу: работа по картине А.В. Сайкиной "Детская спортивная школа"

Учебно-научная речь: отзыв, учебный докладСжатое изложение: приемы сжатия текста

Сбор материала для сочинения – рассуждение

Сочинение - рассуждения "Книга - наш друг и советчик"Составление рассказа по данному сюжету

Сбор материала для сочинения – рассуждениеСочинение-рассуждение

Повторение: текст и стили речи Учебно-научная речь (повторение)8 класс

Русский язык в современном мире

Понятие «государственный язык». Понятие «мировой язык».

Причины становления и функционирования русского языка в межнациональном и международном общении.

Повторение изученного в 5-7 классах.

Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении: деление сложных

предложений на сложносочинённые и сложноподчинённые (выделение главного и придаточного предложений). Правописание Н, НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.

Слитное и раздельное написание не с разными частями речи.Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

Основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение, текст. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды

словосочетаний. Основные признаки словосочетания. Виды словосочетаний по способу связи слов: согласование, управление, примыкание. Синтаксический разбор словосочетаний. Повторение.

Простое предложение.

Структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Основные типы грамматических основ. Прямой и обратный порядок слов в предложении. Интонационные средства, основные элементы интонации

(изменение тона, громкость, темп произношения, паузы, логическое ударение). Двусоставные предложения.

Главные члены двусоставного предложения, способы выражения подлежащего. Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения.

Составное глагольное сказуемое, способы его выражения. Составное именное сказуемое, способы его выражения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение. Согласованные и несогласованные определения. Способы выражения определения. Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при нём. Виды обстоятельств по значению. Способы выражения обстоятельств.

Синтаксический разбор двусоставного предложения. Повторение.Односоставные предложения.

Главный член односоставного предложения: классификация простых предложений по цели высказывания, по интонации, по количеству грамматических основ, по

строению грамматической основы, по наличию второстепенных членов. Назывные предложения. Их структурные и смысловые особенности. Определённо-личные предложения. Их структурные и смысловые

особенности. Неопределённо-личные предложения. Их структурные и смысловые особенности. Безличные предложения. Их структурные и смысловые особенности. Неполные предложения.

Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалоге и сложном предложении.

Синтаксический разбор односоставного предложения. Повторение.Простое осложненное предложение.

Понятие об осложнённом предложении. Понятие об однородных членах предложения. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.

Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

Понятие об обособлении. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные уточняющие члены предложения.

Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения.

Синтаксический разбор предложения с обособленными членами. Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. Повторение.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращение. Назначение обращения. Распространённые обращения.

Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений:

наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле.

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Отличие вводных слов от слов-омонимов. Выделительные знаки

препинания при вводных словах. Вводные предложения. Вставные конструкции. Повторение.

Междометия в предложении. Знаки препинания в предложениях при междометиях. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами,

словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.

Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь.

Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Диалог и способы его оформления. Цитаты и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложений с чужой речью. Способы передачи чужой речи. Повторение.

Повторение и систематизация изученного в VIII классе

Синтаксис и морфология: простые и сложные предложения, однородные и обособленные члены в простом предложении, неполные предложения; слова, грамматически не связанные с членами предложения.

Синтаксис и пунктуация: знаки завершения, разделения, выделения.

Синтаксис и культура речи: нормы литературного языка в построении словосочетаний и предложений.

Синтаксис и орфография. Развитие речи (21 час)

Текст как единица синтаксиса. Приёмы сжатия текста.

Рассуждение: тезис, аргументы, вывод. Информативность аргументов. Сочинение – рассуждение

Устное описание памятника культуры. Сопоставительный анализ репродукций

картин В.А.Баулина, С.В.Герасимова с изображением одного и того же памятника русской архитектуры.

Публицистическое сочинение о памятнике культуры на тему «Чудный собор» Характеристика человека.

Инструкция как вид делового письма

Устный рассказ по картине Ю.Пименова «Спор». Рассуждение на дискуссионную тему

Сочинение – рассуждение

Рассказ: композиция рассказа, использование в рассказе диалога как текстообразующего элемента.

Сочинение-рассказ Сжатые изложения

Составление делового письма

Сбор материала для сочинения – рассуждения Сочинение-рассуждение

Повторение: Текст как единица синтаксиса 9 класс

Международное значение русского языка.

Функции языка в обществе. Роль и место русского языка на мировой арене. Великие люди о русском языке.

Повторение пройденного в 5-8 классах.

Устная и письменная речь. Монолог. Диалог. Стили речи. Сфера употребления,

задачи речи, языковые средства, характерные для каждого стиля. Основные жанры стилей. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособленными членами. Знаки препинания в предложениях с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями.

Сложное предложение. Культура речи.

Сложное предложение (СП) как единица синтаксиса. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства

синтаксической связи между частями сложного предложения. Типы сложных предложений. Смысловые отношения между простыми предложениями в составе сложного. Знаки препинания в союзных и бессоюзных предложениях.

Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения. Повторение.

Сложносочиненные предложения.

Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях. ССП с соединительными, разделительными, противительными союзами. Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом. Смысловые отношения между частями ССП. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Повторение.

Сложноподчиненные предложения.

Сложноподчиненное предложение (СПП), его строение. Главная и придаточная части. Средства связи частей СПП: интонация, подчинительные союзы, союзные слова. Место придаточного предложения по отношению к главному. Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении.

Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.

Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.

Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточными места и времени.

Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, следствия, условия. Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки и цели.

Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в них. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения. Повторение.

Бессоюзные сложные предложения.

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.

Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение.

Сложные предложения с различными видами связи.

Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. Повторение.

Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах.

Фонетика и графика. Лексикология и фразеология. Морфемика и словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация. Развитие речи.

Повторение: приемы сжатия текста

Устная и письменная речь. Монолог. Диалог. Стили речи. Устное описание картины

Публичная речь.

Сочинение публицистического характера. Сочинение – рассуждения

Русский язык

Коммуникативная компетенция

Речь и речевое общение. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи.

Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального

межличностного общения. Речевая деятельность

Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлеченной из различных источников.

Текст

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.

Структура текста. План и тезисы как виды информационной переработки текста.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на

смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте.

Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра.

Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Составление плана текста, тезисов.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими

сообщениями, докладом.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции. Общие сведения о языке

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный

язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

1. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, SMS-сообщениях.

Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов.

Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии.

Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный,

приставочносуффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка.

Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари. Основные выразительные средства словообразования.

1. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли

морфем в процессах формо- и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Лексикология и фразеология

Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса.

Архаизмы, историзмы, неологизмы.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления.

Общепотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова.

Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных

слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Морфология

Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место

причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

Распознавание частей речи по грамматическому значению,

морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных

частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике. Синтаксис

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные. Виды односоставных предложений. Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции. Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания. Правописание: орфография и пунктуация. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ь и ы. Слитные, дефисные и отдельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники. Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем. Культуроведческая компетенция. Язык и культура. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения, объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. Тематическое планирование

#### класс

№	тема	Кол-во часов
	Язык, речь, общение	3
№1	Русский язык- один из развитых языков мира	1
№2	Язык, речь, общение	1
№3	Р/р. Ситуация общения	1
	Повторение изученного в 5 классе	14

№1	Фонетика. Орфоэпия	1
№2	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Контрольный словарный диктант	1
№3	Части речи. Орфограммы в окончаниях слов	1
№4	р/р. Сочинение на тему «Интересная встреча»	1
№5	Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания	1
№6	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений	1
№7	Прямая речь, диалог	1
№8	р/р. Составление диалога на тему по выбору	1
№9	Входной контроль	1
№10	Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста	1
№11	Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста	1
№12	р/р. Составление продолжения текста по данному началу	1
№13	р/р. Сочинение- рассказ	1
№14	Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи	1
Лексика и фразеология. Культура речи 16		
№1	Слово и его лексическое значение	1
№2	р/р. Собираание материалов к сочинению. Устное сочинение-описание картины ( А.П. Герасимов «После дождя»	1
№3	Общеупотребительные слова	1
№4	Профессионализмы	1
№5	Диалектизмы	1
№6	р/р. Сжатое изложение	1

№7	Исконно русские и заимствованные слова	1
№8	Новые слова ( неологизмы)	1
№9	Устаревшие слова	1
№10	Словари	1
№11	Повторение изученного в разделе «Лексика. Культура речи»	1
№12	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1
№13	Фразеологизмы	1
№14	Источники фразеологизмов	1
№15	р/р. Составление сообщения о возникновении фразеологизма	1
№16	Повторение изученного в разделе «Фразеология. Культура речи». Контрольный тест «Лексика. Фразеология»	1
Словообразование. Орфография. Культура речи		35
№1	Морфемика и словообразование	1
№2	Морфемика и словообразование	1
№3	Морфемика и словообразование	1
№4	р/р. Описание помещения	1
№5	Основные способы образования слов в русском языке	1
№6	Основные способы образования слов в русском языке	1
№7	Основные способы образования слов в русском языке	1
№8	Этимология слов	1
№9	Этимология слов	1
№10	р/р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Сочинение-описание (описание помещения)	1
№11	р/р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Сочинение-описание (описание помещения)	1



№1 2	Буквы а и о в корнях -кос-кас-	1
№1 3	Буквы а и о в корнях -кос-кас-	1
№1 4	Буквы а и о в корнях -гор-гар-	1
№1 5	Буквы а и о в корнях -гор-гар-	1
№1 6	Буквы а и о в корнях-зор-зар-	1
№1 7	Буквы а и о в корнях-зор-зар-	1
№1 8	Буквы ы и и после приставок	1
№1 9	Буквы ы и и после приставок	1
№2 0	Гласные в приставках пре- и при-. Подготовка к контрольной работе	1
№2 1	Гласные в приставках пре- и при-. Подготовка к контрольной работе	1
№2 2	Гласные в приставках пре- и при-. Подготовка к контрольной работе	1
№2 3	Гласные в приставках пре- и при-. Подготовка к контрольной работе	1
№2 4	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1
№2 5	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками	1
№2 6	Соединительные гласные о и е в сложных словах	1
№2 7	Соединительные гласные о и е в сложных словах	1
№2 8	Сложносокращенные слова	1
№2 9	Сложносокращенные слова	1
№3 0	р/р. Контрольное сочинение- описание изображенного на картине (Т.Н.Яблонская «Утро»)	1
№3 1	р/р. Контрольное сочинение- описание изображенного на картине (Т.Н.Яблонская «Утро»)	1
№3 2	Морфемный и словообразовательный разбор слова	1
№3 3	Контрольный словарный диктант	1

№3 4	Повторение изученного в разделе «Словообразование. Орфография. Культура речи»	1
№3 5	Контрольный тест	1
Морфология. Орфография. Культура речи 129		
№1	Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи	1
№2	Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи	1
№3	р/р. Составление письма другу	1
№4	Разносклоняемые именасуществительные	1
№5	Разносклоняемые именасуществительные	1
№6	Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя	1
№7	Р.р.Составление устного публичного выступления о происхождении имен	1
№8	Несклоняемые именасуществительные	1
№9	Род несклоняемых именасуществительных	1
№1 0	Род несклоняемых именасуществительных	1
№1 1	Имена существительные общегорода	1
№1 2	Морфологический разбор именисуществительного	1
№1 3	Р.р. сочинение-описание поличным впечатлениям	1
№1 4	Не с именами существительными	1
№1 5	Не с именами существительными	1
№1 6	Буквы ч и щ в суффиксе -чик-щик-	1

№1 7	Буквы ч и щ в суффиксе -чик-щик-	1
№1 8	Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик	1
№1 9	Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик	1
№2 0	Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных	1
№2 1	Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных	1
№2 2	Повторение изученного в разделе «Имя существительное»	1
№2 3	Контрольный тест «Имясуществительное»	1
№2 4	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1
№2 5	Анализ диктанта и работа надошибками	1
№2 6	Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное как часть речи	1
№2 7	Р.р. Описание природы	1
№2 8	Р.р. Описание природы	1
№2 9	Степени сравнения именприлагательных	1
№3 0	Степени сравнения именприлагательных	1
№3 1	Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные	1
№3 2	Относительные прилагательные	1
№3 3	Р.р. Контрольное изложение «Возвращение Владимира в отчийдом»	1
№3 4	Р.р. Контрольное изложение «Возвращение Владимира в отчийдом»	1
№3 5	Притяжательные прилагательные	1

№3 6	Морфологический разбор имениприлагательного	1
№3 7	Не с прилагательными	1
№3 8	Не с прилагательными	1
№3 9	Гласные о и е после шипящих в суффиксах прилагательных	1
№4 0	Р.р. Сочинение-описание природы по картине (Н.П.Крымов. «Зимний вечер»	1
№4 1	Р.р. Сочинение-описание природы по картине (Н.П.Крымов. «Зимний вечер»	1
№4 2	Одна и две буквы н в суффиксахприлагательных.	1
№4 3	Контрольный словарный диктант	1
№4 4	Различение на письме суффиксов прилагательных -к и ск-	1
№4 5	Дефисное и слитное написаниесложных прилагательных	1
№4 6	Дефисное и слитное написаниесложных прилагательных	1
№4 7	Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное»	1
№4 8	Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное»	1
№4 9	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1
№5 0	Р.р. Составление устного публичного выступления о произведениях народного промысла	1
№5 1	Имя числительное как часть речи	1
№5 2	Имя числительное как часть речи	1
№5 3	Простые и составныечислительные	1
№5 4	Мягкий знак на конце и всередине числительных	1
№5 5	Порядковые числительные	1

№5 6	Порядковые числительные	1
№5 7	Разряды количественных числительных	1
№5 8	Числительные, обозначающие целые числа	1
№5 9	Числительные, обозначающие целые числа	1
№6 0	Числительные, обозначающие целые числа	1
№6 1	Дробные числительные	1
№6 2	Р.р. Составление юмористического рассказа по рисунку	1
№6 3	Собирательные числительные	1
№6 4	Морфологический разбор имени числительного	1
№6 5	Повторение изученного в разделе «Имя числительное»	1
№6 6	Повторение изученного в разделе «Имя числительное»	1
№6 7	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1
№6 8	Р.р. Публичное выступление на тему «Береги природу!»	1
№6 9	Местоимение как часть речи	1
№7 0	Личные местоимения	1
№7 1	Личные местоимения	1
№7 2	Возвратное местоимение себя	1
№7 3	Р.р. Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал маме»	1
№7 4	Вопросительные и относительные местоимения	1
№7 5	Вопросительные и относительные местоимения	1
№7 6	Неопределенные местоимения	1
№7 7	Неопределенные местоимения	1

№7 8	Отрицательные местоимения	1
№7 9	Отрицательные местоимения	1
№8 0	Отрицательные местоимения	1
№8 1	Притяжательные местоимения	1
№8 2	Р.р. Рассуждение. Сочинение-рассуждение	1
№8 3	Р.р. Рассуждение. Сочинение-рассуждение	1
№8 4	Указательные местоимения	1
№8 5	Определительные местоимения	1
№8 6	Определительные местоимения	1
№8 7	Местоимения и другие части речи	1
№8 8	Морфологический разбор местоимения	1
№8 9	Р.р. Контрольное сочинение по картине (Е.В.Сыромятникова. «Первые зрители»	1
№9 0	Р.р. Контрольное сочинение по картине (Е.В.Сыромятникова. «Первые зрители»	1
№9 1	Повторение изученного в разделе «Местоимение»	1
№9 2	Повторение изученного в разделе «Местоимение»	1
№9 3	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1
№9 4	Анализ диктанта и работа над ошибками	1
№9 5	Повторение изученного . Глагол как часть речи	1
№9 6	Повторение изученного . Глагол как часть речи	1
№9 7	Повторение изученного . Глагол как часть речи	1
№9 8	Р.р. Сочинение -рассказ по сюжетным рисункам на тему «Стёпа колет дрова» с включением части готового текста	1

№9 9	Р.р. Сочинение -рассказ по сюжетным рисункам на тему «Стёпа колет дрова» с включением части готового текста	1
№1 00	Разноспрягаемые глаголы	1
№1 01	Разноспрягаемые глаголы	1
№1 02	Глаголы переходные инепереходные	1
№1 03	Глаголы переходные инепереходные	1
№1 04	Глаголы переходные инепереходные	1
№1 05	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение	1
№1 06	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение	1
№1 07	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение	1
№1 08	Р.р. Контрольное сжатоеизложение	1
№1 09	Р.р. Контрольное сжатоеизложение	1
№1 10	Условное наклонение	1
№1 11	Условное наклонение	1
№1 12	Повелительное наклонение	1
№1 13	Повелительное наклонение	1
№1 14	Повелительное наклонение	1
№1 15	Р.р. Рассказ по сюжетнымрисункам	1
№1 16	Употребление наклонений	1
№1 17	Употребление наклонений	1
№1 18	Употребление наклонений	1
№1 19	Безличные глаголы	1
№1 20	Безличные глаголы	1
№1 21	Безличные глаголы	1
№1 22	Морфологический разбор глагола	1

№1 23	Р.р. Рассказ на основе услышанного	1
№1 24	Правописание гласных в суффиксах глаголов	1
№1 25	Правописание гласных в суффиксах глаголов	1
№1 26	Повторение изученного в разделе «Глагол»	1
№1 27	Повторение изученного в разделе «Глагол»	1
№1 28	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1
№1 29	Анализ диктанта и работа над ошибками	1
Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах 7		
№1	Разделы науки о языке	1
№2	Орфография. Пунктуация	1
№3	Лексика и фразеология	1
№4	Словообразование	1
№5	Морфология. Синтаксис	1
№6	Итоговый контрольный тест	1
№7	Анализ работы над ошибками	1
Итого: 204		

**класс**

№	тема	Кол-во часов
Введение 1		
№1	Русский язык как развивающееся явление	1
Повторение изученного в 5-6 классах 16		
№1	Синтаксис. Синтаксический разбор	1
№2	Пунктуация. Пунктуационный разбор	1
№3	Пунктуация. Пунктуационный разбор	1



№4	Лексика и фразеология	1
№5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова	1
№6	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова	1
№7	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор слова	1
№8	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор слова	1
№9	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова	1
№10	Морфологический разбор слова. Морфология и орфография	1
№11	Р.р. Текст	1
№12	Р.р. Стили литературного языка	1
№13	Р.р. Диалог как текст. Виды диалога	1
№14	Р.р. Публицистический стиль	1
№15	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-б классах»	1
№16	Анализ контрольного диктанта	1
Морфология. Орфография. Культура речи: Причастие. Деепричастие. Наречие. Категория состояния		72
№1	Причастие как часть речи	1
№2	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	1
№3	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	1
№4	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	1
№5	Причастный оборот	1

№6	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	1
№7	Действительные и страдательные причастия	1
№8	Краткие и полные страдательные причастия	1
№9	Действительные причастия настоящего времени	1
№10	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	1
№11	Действительные причастия прошедшего времени	1
№12	Действительные причастия прошедшего времени	1
№13	Р.р. Описание внешности человека	1
№14	Р.р. Сочинение-описание	1

	внешности человека	
№1 5	Анализ сочинения, работа над ошибками	1
№1 6	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах причастий настоящего времени	1
№1 7	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах причастий настоящего времени	1
№1 8	Страдательные причастия прошедшего времени	1
№1 9	Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях	1
№2 0	Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и прилагательных	1
№2 1	Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий в кратких отглагольных прилагательных	1
№2 2	Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий в кратких отглагольных прилагательных	1
№2 3	Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий в кратких отглагольных прилагательных	1
№2 4	Морфологический разбор причастия	1
№2 5	Слитное и раздельное написание с причастиями	1
№2 6	Слитное и раздельное написание с причастиями	1
№2 7	Буквы е и ё после шипящих в	1

	суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	
№2 8	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1
№2 9	Повторение. Подготовка к контрольному диктанту по теме«Причастие»	1
№3 0	Работа по тестам	1
№3 1	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Причастие»	1
№3 2	Работа над ошибками	1
№3 3	Деепричастие как часть речи	1
№3 4	Деепричастный оборот	1
№3 5	Запятыя при деепричастном обороте	1
№3 6	Раздельное написание не сдеепричастиями	1
№3 7	Деепричастия несовершенного вида	1
№3 8	Деепричастия совершенного вида	1
№3 9	Р.р. Составление рассказа по картине И. Бродского «Летний садосенью»	1
№4 0	Морфологический разбордеепричастия	1
№4 1	Повторение изученного по теме «Деепричастие»	1
№4 2	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Деепричастие»	1
№4 3	Работа по тестам	1
№4 4	Р.р. Контрольное сжатое изложение	1

№4 5	Наречие как часть речи	1
№4 6	Смысловые группы наречий	1
№4 7	Степени сравнения наречий	1
№4 8	Образование степеней сравнения наречий	1
№4 9	Морфологический разбор наречий	1
№5 0	Слитное и раздельное написание с наречиями на о и е	1
№5 1	Буквы е и ив приставках не и ни отрицательных наречий	1
№5 2	Одна и две буквы н в наречиях на о и е	1
№5 3	Р.р. Описание действий	1
№5 4	Буквы о и е после шипящих на конце наречий	1
№5 5	Буквы о и е после шипящих на конце наречий	1
№5 6	Буквы о и а на конце наречий	1
№5 7	Дефис между частями слова в наречиях	1
№5 8	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	1
№5 9	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	1
№6 0	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1
№6 1	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1
№6 2	Повторение и обобщение изученного по теме «Наречие»	1

№6 3	Повторение и обобщение изученного по теме «Наречие»	1
№6 4	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Наречие»	1
№6 5	Р.р. Учебно-научная речь.Словарный диктант	1
№6 6	Р.р. Отзыв	1
№6 7	Р.р. Учебный доклад	1
№6 8	Р.р. Учебный доклад	1
№6 9	Категория состояния как часть речи	1
№7 0	Морфологический разбор категории состояния	1
№7 1	Р.р. Подготовка к сочинению- рассуждению по картине К.Юон «Конец зимы. Полдень»	1
№7 2	Р.р. Написание сочинения- рассуждения по картине К.Юон «Конец зимы. Полдень»	1
Служебные части речи: Предлог. Союз. Частица. Междометие 41		
№1	Предлог как часть речи	1
№2	Употребление предлогов	1
№3	Производные и непроизводные предлоги	1
№4	Производные и непроизводные предлоги	1
№5	Простые и составные предлоги	1
№6	Морфологический разбор предлога	1
№7	Р.р. Устное сочинение по картине А.Сайкиной «Детская спортивная школа»	1
№8	Слитное и раздельное написание производных предлогов	1

№9	Слитное и раздельное написание производных предлогов	1
№10	Повторение изученного по теме«Предлог»	1
№11	Тест по теме «Предлог»	1
№12	Союз как часть речи	1
№13	Простые и составные союзы	1
№14	Союзы сочинительные иподчинительные	1
№15	Союзы сочинительные и подчинительные	1
№16	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	1
№17	Сочинительные союзы	1
№18	Подчинительные союзы	1
№19	Морфологический разбор союза	1
№20	Слитное написание союзов также,тоже, чтобы	1
№21	Слитное написание союзов также,тоже, чтобы	1
№22	Повторение сведений о предлогах и союзах	1
№23	Тест по теме «Союз»	1
№24	Частица как часть речи	1
№25	Разряды частиц	1
№26	Разряды частиц	1
№27	Формообразующие частицы	1
№28	Формообразующие частицы	1
№29	Смыслоразличительные частицы	1
№30	Смыслоразличительные частицы	1
№31	Раздельное и дефисное написание частиц	1

№3 2	Р.р. Контрольное изложение близкое к тексту	1
№3 3	Морфологический разбор частиц	1
№3 4	Отрицательные частицы не и ни	1
№3 5	Различение приставки не и частицы не	1
№3 6	Частица ни, приставка ни, союзни...ни	1
№3 7	Повторение изученного по теме «Частица»	1
№3 8	Междометие как часть речи	1
№3 9	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	1
№4 0	Повторение и обобщение по теме «Служебные части речи»	1
№4 1	Контрольная работа по теме «Служебные части речи»	1
Повторение и систематизация изученного в5-7 классах 6		
№1	Разделы науки о русском языке	1
№2	Текс и стили речи	1
№3	Фонетика и графика	1
№4	Лексика и фразеология	1
№5	Морфология. Орфография.Синтаксис	1
№6	Итоговый контрольный диктант	1
Итого: 136		

класс

№	Тема	Кол-во часов
Введение 3		
№1	Русский язык – национальный язык русского народа	1
№2	Русский язык как государственный язык РФ.	1



№ 3	Роль русского языка в международном общении	1
Повторение изученного в 5-7 классах 13		
№ 1	Входящий контроль. Диктант с грамматическим заданием	
№ 2	Анализ контрольного диктанта	
№ 3	Слово как основная единица языка	
№ 4	Лексика активного и пассивного употребления	
№ 5	Лингвистические словари и их разновидности	
№ 6	Правописание корней и приставок	
№ 7	Р/р. Подробное изложение	
№ 8	Орфограммы в суффиксах	
№ 9	Орфограммы в окончаниях	
№ 10	Слитные, дефисные, отдельные написания	
№ 11	Правописание НИ и НЕ с разными частями речи	
№ 12	Пунктуация в простом осложненном предложении	
№ 13	Пунктуация в сложном предложении	
Функциональные разновидности языка 12		
№ 1	Функциональные разновидности русского языка	1
№ 2	Понятие о функциональных разновидностях языка	1
№ 3	Разговорная речь	1
№ 4	Р/р. Сжатое изложение	1
№ 5	Официально- деловой стиль речи	1
№ 6	Основные жанры официально –делового стиля	1
№ 7	Научный стиль речи	1

№ 8	Публицистический стиль речи	1
№ 9	Основные жанры публицистического стиля	1
№ 10	Язык художественной литературы	1
№ 11	Контрольная работа по разделу «Функциональные разновидности языка»	1
№ 12	Анализ контрольной работы	1
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. 15 /Словосочетание. Простое предложение/		
№ 1	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики	1
№ 2	Словосочетание как единица синтаксиса	1
№ 3	Словосочетание и его признаки. Смысловая связь слов в словосочетании	1
№ 4	Синтаксический разбор словосочетания	1
№ 5	Виды словосочетаний по степени связи и по структуре	1
№ 6	Культура речи. Использование словосочетаний	1
№ 7	Обобщение изученного о словосочетании	1
№ 8	Р/р. Сжатое изложение	1
№ 9	Предложение как единица синтаксиса	1
№ 10	Основные признаки предложения	1
№ 11	Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске	1
№ 12	Утвердительные и отрицательные предложения	1
№ 13	Виды предложений по наличию второстепенных членов	1

	предложения	
№ 14	Полные и неполные предложения	1
№ 15	Интонация предложения	1
Двусоставные предложения. Главные члены предложения 9		
№ 1	Грамматическая основа предложения. Основные типы грамматических основ	1
№ 2	Подлежащее и способы его выражения	1
№ 3	Виды сказуемого. Глагольное сказуемое	1
№ 4	Простое и составное глагольные сказуемые	1
№ 5	Составное именное сказуемое	1
№ 6	Контрольная работа по теме «Виды сказуемого»	1
№ 7	Тире между подлежащим и сказуемым	1
№ 8	Наличие и отсутствие тире между подлежащим и сказуемым	1
№ 9	Связь подлежащего и сказуемого в предложении	1
Двусоставные предложения. Второстепенные члены предложения 7		
№ 1	Второстепенные члены предложения	1
№ 2	Определение как второстепенный член предложения. Виды определений	1
№ 3	Приложение как вид определения. Употребление дефиса между определяемым словом и приложением	1
№ 4	Дополнение как второстепенный член предложения. Виды дополнений	1

№ 5	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств	1
№ 6	Синтаксическая роль инфинитива	1
№ 7	Употребление второстепенных членов предложения	1
Односоставные предложения 10		
№ 1	Односоставные предложения. Понятие об односоставном предложении	1
№ 2	Виды односоставных предложений. Назывные предложения	1
№ 3	Определенно –личные предложения	1
№ 4	Неопределенно- личные предложения	1
№ 5	Обобщенно-личные предложения	1
№ 6	Безличные предложения	1
№ 7	Способы выражения сказуемого в безличном предложении	1
№ 8	Глагольные односоставные предложения	1
№ 9	Контрольная работа по теме «Главные и второстепенные члены предложения»	1
№ 10	Р/р. Сжатое изложение	1
Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения 10		
№ 1	Простое осложненное предложение и его признаки	1
№ 2	Понятие об однородных членах предложения	1
№ 3	Способы связи однородных членов предложения	1
№ 4	Знаки препинания при однородных членах предложения	1

№ 5	Однородные и неоднородные определения	1
№ 6	Обобщающие слова при однородных членах предложения	1
№ 7	Знаки препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах	1
№ 8	Контрольный диктант по теме «Простое осложненное предложение»	1
№ 9	Анализ контрольного диктанта	1
№ 10	Употребление однородных членов предложения	1
Простое осложненное предложение. Обособленные члены предложения 16		
№ 1	Понятие об обособленных членах предложения	1
№ 2	Обособление согласованных определений	1
№ 3	Знаки препинания при обособленных определениях	1
№ 4	Выделение на письме приложений	1
№ 5	Знаки препинания при приложениях	1
№ 6	Знаки препинания при несогласованных определениях	1
№ 7	Р/р. Сжатое изложение	1
№ 8	Обособление обстоятельств	1
№ 9	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами	1
№ 10	Обособление дополнений	1
№ 11	Способы выражения сравнительных оборотов	1

№ 12	Обособление сравнительных оборотов	1
№ 13	Предложения со сравнительными оборотами и синтаксическими конструкциями	1
№ 14	Уточняющие и присоединительные члены предложения	1
№ 15	Употребление обособленных членов предложения	1
№ 16	Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения»	1
Слова, грамматически не связанные с членами предложения 3		
№ 1	Предложения с вводными конструкциями, обращениями и междометиями	1
№ 2	Предложения с вводными конструкциями	1
№ 3	Значение вводных конструкций	1
Повторение и систематизация изученного в 8 классе 4		
№ 1	Повторение. Словосочетание.	
№ 2	Односоставные, неполные предложения. Предложения с однородными членами.	
№ 3	Главные и второстепенные члены предложения	
№ 4	Итоговая контрольная работа	
Итого: 102		

№	тема	Кол-во часов
Введение 2		
№ 1	Понятие о русском литературном языке	1
№ 2	Виды норм русскоголитературного языка	1
Повторение изученного в 5-8 классах 15		
№ 1	Р.р. Культура речи как раздел лингвистики. Нормы русскоголитературного языка	1
№ 2	Фонетика, словообразование, лексика	1
№ 3	Грамматика. Части речи в русском языке	1
№ 4	Основные единицы синтаксиса	1
№ 5	Орфография	1
№ 6	Пунктуация	1
№ 7	Входной контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»	1
№ 8	Анализ контрольного диктанта	1
№ 9	Р.р. Текст и его признаки	1
№ 10	Р.р. Основные средства связи предложений в тексте	1
№ 11	Р.р. Сжатое изложение	1
№ 12	Работа над ошибками	1
№ 13	Рецензия как речевой жанр	1
№ 14	Публичная речь	1
№ 15	Контрольное изложение творческим заданием	1
Сложное предложение 3		
№ 1	Сложное предложение как единица синтаксиса	1
№ 2	Типы сложных предложений и	1

	средства связи между ними	
№ 3	Понятие о сложном предложении	1
Сложносочиненные предложения 5		
№ 1	Знаки препинания в сложносочиненном предложении	1
№ 2	Знаки препинания в сложносочиненном предложении	1
№ 3	Виды сложносочиненных предложений	1
№ 4	Р.р. Сжатое изложение	1
№ 5	Анализ ошибок, допущенных в изложении	1
Сложноподчиненные предложения 16		
№ 1	Понятие о сложноподчиненном предложении	1
№ 2	Виды сложноподчиненных предложений	1
№ 3	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	1
№ 4	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	1
№ 5	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчиненные предложения с придаточными места	1
№ 6	Р.р. Сжатое изложение с элементами сочинения	1
№ 7	Работа над ошибками	1
№ 8	Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнения	1



№ 9	Р.р. Подготовка к домашнему сочинению «Два портрета»	1
№ 10	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени	1
№ 11	Работа над ошибками	1
№ 12	Сложноподчиненные предложения с придаточными причины и следствия	1
№ 13	Сложноподчиненные предложения с придаточными уступительными	1
№ 14	Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными	1
№ 15	Контрольная работа по теме «Сложноподчиненные предложения»	1
№ 16	Анализ контрольной работы	1
Бессоюзные сложные предложения 10		
№ 1	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1
№ 2	Виды бессоюзных сложных предложений	1
№ 3	Виды бессоюзных сложных предложений	1
№ 4	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	1
№ 5	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	1
№ 6	Тире и двоеточие в бессоюзном сложном	1

	предложения	
№ 7	Тире и двоеточие в бессоюзном сложном предложении	1
№ 8	Обобщение по теме «Бессоюзное сложное предложение»	1
№ 9	Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение»	1
№ 10	Анализ контрольной работы	1
Сложные предложения с разными видами связи 10		
№ 1	Понятие о сложном предложении с разными видами союзной и бессоюзной связи	1
№ 2	Понятие о сложном предложении с разными видами союзной и бессоюзной связи	1
№ 3	Понятие о сложном предложении с разными видами союзной и бессоюзной связи	1
№ 4	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи	1
№ 5	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи	1
№ 6	Период как особая форма организации сложных предложений	1
№ 7	Культура речи. Правильное употребление в речи сложных предложений	1
№ 8	Культура речи. Правильное употребление в речи сложных	1

	предложений	
№ 9	Контрольная работа по теме «Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи»	1
10	Анализ контрольной работы	1
Способы передачи речи 11		
№ 1	Способы передачи чужой речи	1
№ 2	Способы передачи чужой речи	1
№ 3	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1
№ 4	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1
№ 5	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1
№ 6	Цитаты и способы цитирования	1
№ 7	Цитаты и способы цитирования	1
№ 8	Цитаты и способы цитирования	1
№ 9	Р.р. Классное сочинение «Два портрета»	1
№ 10	Р.р. Классное сочинение «Два портрета»	1
№ 11	Работа над ошибками	1
Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах 30		
№ 1	Повторение по теме «Грамматика: морфология и синтаксис»	1
№ 2	Повторение по теме «Грамматика: морфология и синтаксис»	1
№ 3	Повторение по теме «Грамматика: морфология и синтаксис»	1

№ 4	Р.р. Изложение	1
№ 5	Работа над ошибками	1
№ 6	Повторение по теме «Культура речи»	1
№ 7	Повторение по теме «Культура речи»	1
№ 8	Повторение по теме «Культура речи»	1
№ 9	Повторение по теме «Пунктуация»	1
№ 10	Повторение по теме «Пунктуация»	1
№ 11	Повторение по теме «Пунктуация»	1
№ 12	Повторение по теме «Фонетика, словообразование, лексика»	1
№ 13	Повторение по теме «Фонетика, словообразование, лексика»	1
№ 14	Повторение по теме «Фонетика, словообразование, лексика»	1
№ 15	Подготовка к сочинению на лингвистическую тему	1
№ 16	Р.р. Сочинение на лингвистическую тему	1
№ 17	Работа над ошибками	1
№ 18	Повторение по теме «Правописание: орфография и пунктуация»	1
№ 19	Повторение по теме «Правописание: орфография и пунктуация»	1
№ 20	Повторение по теме	1

	«Правописание: орфография и пунктуация»	
№21	Правописание: орфография и морфология	1
№22	Правописание: орфография и морфология	1
№23	Правописание: орфография и морфология	1
№24	Подготовка к сжато-му изложению	1
№25	Р.р. Сжатое изложение	1
№26	Работа над ошибками	1
№27	Итоговая контрольная работа	1
№28	Анализ контрольной работы	1
№29	Подведение итогов	1
№30	Урок-консультация	1
Итого:	102	