

Предметная область «Родной язык и литературное чтение народном языке»

I. Рабочая программа составлена на основе

программы:

Литературное чтение на родном русском языке. Примерные рабочие программы. 1—4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [О. М. Александрова и др.]. —М. Просвещение, 2020.

УМК:

Литературное чтение на родном (русском) языке. 1, 2, 3, 4 класс: учебное пособие для общеобразовательных школ - [О. М. Александрова, М. И. Кузнецова, В. Ю. Романова и др.] – М.: Просвещение, 2021.

I. Содержание учебного предмета 1 класс

Раздел 1. Мир детства

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи. Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций.

Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и

др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека. Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Раздел 2. Россия - Родина моя

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Круг чтения

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

Особенностью 1 класса является то, что в первом полугодии предпочтение отдается слушанию: пока не все первоклассники умеют читать, развивается навык восприятия художественных произведений на слух. Все тексты подраздела «Я и книги», часть текстов подраздела «Я взрослею» и ряд текстов других подразделов читает педагог.

II. Планируемые результаты освоения учебного предмета

1. Личностные результаты.

У обучающихся будут сформированы:

- чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;

- представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;
- ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей;
- регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;
- эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках;
- эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой;
- познавательная мотивация учения.

У обучающихся могут быть сформированы:

- чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;
- устойчивое желание следовать в поведении моральным нормам;
- толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий.

2. Метапредметные результаты включают регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
- вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

Обучающиеся *получат возможность научиться*:

- ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;
- самостоятельно оценивать правильность выполненных действий как по ходу их выполнения, так и в результате проведенной работы;
- планировать собственную читательскую деятельность.

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений;
- устанавливать аналогии.

Обучающиеся *получат возможность научиться*:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;
- сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;
- строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;
- работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи).

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- работая в группе учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;
- точно и последовательно передавать партнёру необходимую информацию;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;
- владеть диалогической формой речи;
- корректно строить речь при решении коммуникативных задач.

Обучающиеся *получат возможность научиться*:

- понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы;
- задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе.

3. Предметные результаты.

Обучающиеся научатся:

- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного
- читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного;
- прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;
- находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;
- ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;
- соотносить поступки героев с нравственными нормами
- ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте,
- использовать полученную информацию.

Обучающиеся *получат возможность научиться*:

- составлять личное мнение о литературном произведении, выразить его на доступном уровне в устной и письменной речи;
- высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;
- выражать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме.

III. Тематическое планирование

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА								
1.1.	Я и книги	7	0	0	05.09.2022	Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, в которых рассказывается о том, как дети учатся читать; Понимание воспринятого на слух текста: ответы на вопросы по содержанию текста, который читает учитель;	Устный опрос;	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://schoolcollektion.edu/ru 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - http://fcior.edu.ru , http://eor.edu.ru 3. Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru
1.2.	Я взрослею	9	0	0	17.10.2022	Пополнение словарного запаса: сравнение значения синонимов, наблюдение за ситуацией их употребление; Упражнение: работа над интонацией при	Тестирование;	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://schoolcollektion.edu/ru

						произнесении определённых предложений;		2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - http://fcior.edu.ru , http://eor.edu.ru 3. Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru
1.3.	Я фантазирую и мечтаю	6	0	0	05.12.2022	Учебный диалог: обсуждение вопросов «Что такое чудо? Какие бывают чудеса? Всегда ли чудо связано с волшебством?»; Слушание текста: восприятие на слух двух произведений, например стихотворения В. В. Лунина «Я видела чудо» и стихотворения Р. С. Сефа «Чудо», сравнение их содержания, ответы на вопрос учителя: «Почему для героев стихотворений обычные для кого-то явления стали чудесами?»; Проблемный вопрос: «Как что-то обычное может стать чудом?»;	Устный опрос;	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - http://fcior.edu.ru , http://eor.edu.ru 3. Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru
Итого по	22							

разделу								
Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ								
2.1.	Что мы Родиной зовём	3	0	0	26.12.2022	Учебный диалог при обобщении работы с текстами подраздела: обсуждение вопросов «С чего начинается Родина? Почему Россию называют Отечеством? Почему Россию называют матушкой?»; Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся, в том числе из числа размещённых в учебнике; Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список книг в учебнике и рассказ учителя;	Устный опрос;	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school.collektion.edu/ru 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - http://fcior.edu.ru , http://eor.edu.ru 3. Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru
2.2.	О родной природе	4	0	0	23.01.2023	Чтение текстов: работа с пословицами, поговорками, стихотворениями и рассказами о солнце, луне, звёздах, облаках, тучах; Понимание текста: наблюдение за характерными метафорами, олицетворениями,	свой вариант;	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school.collektion.edu/ru 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -

						эпитетами, используемыми при описании солнца, луны, звёзд, облаков и туч, при анализе произведений русского устного народного творчества, произведений классиков русской литературы XIX—XX вв. и современной отечественной литературы; Учебный диалог: обсуждение вопроса о том, как придумывают загадки, можно ли при составлении загадки сравнивать предмет с чем угодно или существуют определённые законы;		http://fcior.edu.ru , http://eor.edu.ru 3. Федеральный портал «Российское образование»
Итого по разделу:	7							
Резервное время	4							
общее количество часов по программе	33							

