

## **I. Рабочая программа составлена на основе**

**программы** Русский язык. 10 – 11 классы. Базовый уровень/Автор-составитель Н.Г.Гольцова, 4-е издание. Соответствует федеральному государственному образовательному стандарту. – Москва ООО «Русское слово» - учебник, 2020г.

**УМК** Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений.

Базовый уровень: в 2 ч. Ч.1,2/ Н.Г. Гольцова, И. В. Шамшин., М. А. Мищерина. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2017г.

### **Количество учебных часов, на которые рассчитана программа:**

<b>Класс</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>Итого</b>
Количество учебных недель	34	33	<b>67</b>
Количество часов в неделю	1	1	<b>2</b>
Количество часов в год	34	33	<b>67</b>

## **II. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **Личностные результаты**

#### **В сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:**

- ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью; неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

#### **В сфере отношений обучающихся к России как к Родине(Отечеству):**

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);

- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

#### **В сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:**

- гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;
- признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;
- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;
- готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

#### **В сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:**

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь; формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра,  
нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

**В сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:**

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- экологическая культура, бережное отношение к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- эстетическое отношение к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

**В сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:**

- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;
- положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

**В сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:**

- уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности;
- осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;
  - готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
  - потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;
  - готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

**В сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:**

- физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

**Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:** выпускник научится самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

**Познавательные УУД:** выпускник научится искать и находить обобщённые способы решения задач, в том числе осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи; критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках; находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

**Коммуникативные УУД:** выпускник научится осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за её пределами), подбирать партнёров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств; распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

### **Предметные результаты**

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования **выпускник научится:**

использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

### III. Содержание учебного предмета с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности

#### 10 класс

Основное содержание курса	Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся
<p><b>Общие сведения о языке (2 часа)</b>            Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка.            Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России.            Русский язык как один из мировых языков. Литературный язык как высшая форма существования национального языка.            Понятие нормы литературного языка. Типы норм литературного языка. Норма и культура речи.            Понятие о функциональных разновидностях (стилях); основные функциональные стили современного русского литературного языка.</p>	<p><b>Осознавать</b> роль русского языка в жизни человека и общества.  <b>Осознавать</b> функции русского языка как государственного и языка межнационального общения.  <b>Понимать</b> роль и значение русского литературного языка.  <b>Уметь выявлять</b> характерные признаки разных стилей, <b>определять</b> стилевую принадлежность текста, <b>создавать</b> тексты разных стилей</p>
<p><b>Лексика. Фразеология. Лексикография (5 часов)</b>            Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии. Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и</p>	<p><b>Осознавать</b> роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. <b>Извлекать</b> информацию о значении слов из лингвистических словарей.  <b>Расширять</b> свой лексический запас.  <b>Определять</b> характер возможной ошибки при употреблении синонимов, антонимов, паронимов, омонимов.  <b>Осознавать</b> выразительные возможности указанных групп слов, <b>находить</b> их в литературном произведении. <b>Определять</b> роль изобразительно-выразительных средств в создании литературного образа и</p>

<p>неологизмов. Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Лексикография.</p>	<p>настроения художественного произведения, <b>уметь</b> сознательно употреблять их в своей речи. <b>Осознавать</b> внелитературный характер слов и выражений лексики, имеющей ограниченную сферу употребления. <b>Воспитывать</b> литературный и речевой вкус, влияющий на общую культуру личности. <b>Уметь</b> объяснить значение и происхождение фразеологизмов. <b>Уметь</b> использовать словари разных типов для сбора лингвистической информации</p>
<b>Фонетика. Графика. Орфоэпия (2 часа)</b>	
<p>Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков. Фонетический разбор. Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение.</p>	<p><b>Владеть</b> основными терминами и понятиями раздела. <b>Уметь</b> объяснять причины появления возможных ошибок, связанных с фонетическими процессами в слове. <b>Уметь</b> выполнять фонетический разбор. <b>Вырабатывать</b> правильное литературное произношение. <b>Уметь</b> при необходимости сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. <b>Уметь</b> находить в литературном произведении фонетические средства создания выразительности, определять их роль в произведении</p>
<b>Морфемика и словообразование (2 часа)</b>	
<p>Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова. Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки. Неморфологические способы словообразования. Словообразовательный разбор. Основные способы формообразования в современном русском языке.</p>	<p><b>Владеть</b> основными терминами и понятиями раздела. <b>Употреблять</b> их при выполнении аналитических упражнений по морфемике и словообразованию. <b>Понимать</b> принципиальное отличие между морфологическим и неморфологическим способами образования слов, между словообразованием и формообразованием. <b>Осознавать</b> разницу между омонимичными морфемами, антонимичными и синонимичными морфемами. <b>Осознавать</b> стилистические возможности морфем. <b>Находить</b> в тексте художественного произведения слова с стилистически окрашенными морфемами. <b>Уметь</b> объяснять роль стилистически окрашенных морфем в создании образа, портрета, пейзажа в художественном произведении</p>
<b>Морфология и орфография (22 часа)</b>	

<p><b>Орфография (5 часов)</b>          Принципы русской орфографии.          Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии.          Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.          Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.          Чередующиеся гласные в корне слова.          Употребление гласных после шипящих.          Употребление гласных после <i>ц</i>.          Правописание звонких и глухих согласных.          Правописание непроизносимых согласных и сочетаний <i>сч, зч, шч, жч, стч, здч</i>.          Правописание двойных согласных.          Правописание гласных и согласных в приставках.          Приставки <i>пре-</i> и <i>при-</i>.          Гласные <i>и</i> и <i>ы</i> после приставок.          Употребление <i>ь</i> и <i>ъ</i>.          Употребление прописных и строчных букв.          Правила переноса слов.</p>	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе правила орфографии.  <b>Осмыслить</b> основные принципы русской орфографии, <b>формировать</b> на этой основе орфографическую грамотность</p>
<p><b>Самостоятельные части речи</b>  <b>Имя существительное (2 часа)</b>          Имя существительное как часть речи.          Лексико-грамматические разряды имён существительных.          Род имён существительных. Распределение существительных по родам.          Существительные общего рода.          Определение и способы выражения рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур.          Число имён существительных.          Падеж и склонение имён существительных.          Морфологический разбор имён существительных.          Правописание падежных окончаний имён существительных.          Варианты падежных окончаний.          Гласные в суффиксах имён существительных.          Правописание сложных имён существительных. Составные наименования и их правописание.</p>	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения об имени существительном как части речи.  <b>Определять</b> грамматические признаки имени существительного.  <b>Определять</b> признаки рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур.  <b>Уметь</b> на этой основе <b>выбирать</b> верные формы сочетающихся с именами существительными имён прилагательных и глаголов прошедшего времени.  <b>Понимать</b> особенности выбора падежных окончаний имён существительных, <b>выбирать</b> верные в стилистическом и грамматическом плане варианты окончаний.  <b>Обобщить</b> правила написания сложных имён существительных и составных наименований.  <b>Выполнять</b> морфологический разбор имён существительных</p>
<p><b>Имя прилагательное (2 часа)</b>          Имя прилагательное как часть речи.          Лексико-грамматические разряды имён прилагательных.          Качественные прилагательные.          Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая</p>	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения об имени прилагательном как части речи.  <b>Выявлять</b> стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения и на этой основе <b>выбирать</b></p>



<p>(синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения.  Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения.  Полные и краткие формы качественных прилагательных.  Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности.  Прилагательные относительные и притяжательные.  Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных.  Переход прилагательных из одного разряда в другой.  Морфологический разбор имён прилагательных.  Правописание окончаний имён прилагательных.  Склонение качественных и относительных прилагательных.  Особенности склонения притяжательных прилагательных на <i>-ий</i>.  Правописание суффиксов имён прилагательных.  Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах имён прилагательных.  Правописание сложных имён прилагательных.</p>	<p>верные грамматические формы степеней сравнения имён прилагательных.  <b>Выявлять</b> особенности образования и употребления кратких прилагательных.  <b>Уметь</b> выбирать синонимические формы полных и кратких имён прилагательных.  <b>Обосновывать</b> свой выбор.  <b>Выполнять</b> морфологический разбор имён прилагательных. <b>Обоснованно</b> выбирать верные формы падежных окончаний имён прилагательных.  <b>Объяснять</b> выбор написания имён прилагательных, <b>использовать</b> изобразительно-выразительные возможности имён прилагательных в речи.  <b>Находить</b> в текстах художественных произведений имена прилагательные, выявлять эпитеты и определять их роль в создании образа и настроения</p>
<p><b>Имя числительное (2 часа)</b>  Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён числительных. Простые, сложные и составные числительные.  Морфологический разбор числительных.  Особенности склонения имён числительных.  Правописание имён числительных.  Употребление имён числительных в речи.  Особенности употребления собирательных числительных.</p>	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения об имени числительном как части речи.  <b>Производить</b> морфологический разбор имени числительного.  <b>Анализировать</b> особенности склонения имён числительных. <b>Понимать</b> особенности употребления имён числительных в речи.  <b>Употреблять</b> в собственной речи верные формы имён числительных</p>
<p><b>Местоимение (1 час)</b>  Местоимение как часть речи. Разряды местоимений.  Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.  Морфологический разбор местоимений.  Правописание местоимений.</p>	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о местоимении как части речи.  <b>Выявлять</b> стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.  <b>Выполнять</b> морфологический разбор местоимений.</p>

	<b>Соблюдать</b> правила правописания местоимений в речевой практике
<p><b>Глагол (1 час)</b>  Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола.  Инфинитив как начальная форма глагола.  Категория вида русского глагола.  Переходность/непереходность глагола.  Возвратные глаголы.  Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное).  Категория времени глагола.  Спряжение глагола.  Две основы глагола. Формообразование глагола.  Морфологический разбор глаголов.  Правописание глаголов.</p>	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о глаголе как части речи.  <b>Понимать</b> особенности грамматических категорий глагола.  <b>Употреблять</b> в речи правильные глагольные формы.  <b>Уметь</b> правильно образовывать формы глагола.  <b>Выполнять</b> морфологический разбор глагола.  <b>Выбирать и обосновывать</b> верные варианты глагола в собственной речевой практике. <b>Определять</b> роль глаголов в предложении и тексте</p>
<p><b>Причастие (1 час)</b>  Причастие как особая глагольная форма.  Признаки глагола и прилагательного у причастий.  Морфологический разбор причастий.  Образование причастий.  Правописание суффиксов причастий.  <i>Н</i> и <i>ни</i> в причастиях и отглагольных прилагательных.  Переход причастий в прилагательные и существительные.</p>	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о причастии как особой форме глагола.  <b>Выполнять</b> морфологический разбор причастия.  <b>Понимать</b> особенности образования причастий с учётом грамматических и сочетательных норм.  <b>Употреблять</b> верные формы причастий в собственной речи, <b>обосновывать</b> свой выбор</p>
<p><b>Деепричастие (1 час)</b>  Деепричастие как особая глагольная форма.  Образование деепричастий.  Морфологический разбор деепричастий.  Переход деепричастий в наречия и предлоги.</p>	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о деепричастии как особой форме глагола.  <b>Выполнять</b> морфологический разбор деепричастия. <b>Осознавать</b> процессы, приводящие к переходу деепричастий в наречия и предлоги.  <b>Определять</b> роль деепричастий в предложении и тексте</p>
<p><b>Наречие (1 час)</b>  Наречие как часть речи. Разряды наречий.  Морфологический разбор наречий.  Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия, оканчивающиеся на шипящий. Отрицательные наречия.  Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.</p>	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о наречии как о части речи.  <b>Производить</b> морфологический разбор наречий.  <b>Выявлять</b> признаки выбора написаний наречий, <b>применять</b> правила в речевой практике.  <b>Определять</b> стилистические возможности наречий, <b>осознавать</b> необходимость</p>

	верного употребления наречий в собственной речевой практике
<p><b>Слова категории состояния. (1 час)</b> Грамматические особенности слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния, наречий на <i>-о</i>, <i>-е</i> и кратких прилагательных ср. р. ед. ч. Морфологический разбор слов категории состояния.</p>	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о категории состояния как о части речи. <b>Понимать</b> сложность выявления слов категории состояния и их отличия от наречий на <i>-о</i>, <i>-е</i> и кратких прилагательных ср. р. ед. ч. <b>Выполнять</b> морфологический разбор слов категории состояния. <b>Определять</b> роль слов категории состояния в предложении и тексте</p>
<p><b>Служебные части речи</b> <b>Предлог (1 час)</b> Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов.</p>	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения об особенностях служебных частей речи. <b>Выполнять</b> морфологический разбор предлогов. <b>Объяснять</b> написание предлогов. <b>Выявлять</b> стилистические и грамматические особенности употребления предлогов</p>
<p><b>Союзы и союзные слова (1 час)</b> Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова. Морфологический разбор союзов. Правописание союзов.</p>	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о союзах и их грамматических признаках. <b>Выполнять</b> морфологический разбор союзов. <b>Объяснять</b> написание союзов. <b>Определять</b> роль союзов в предложении и тексте. <b>Употреблять</b> союзы в письменной и устной речи в соответствии с нормами русского языка</p>
<p><b>Частицы (2 часа)</b> Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частиц. Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы <i>не</i> и <i>ни</i>, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> с различными частями речи.</p>	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о частицах и их грамматических признаках. <b>Выполнять</b> морфологический разбор частиц. <b>Объяснять</b> выбор верного написания частиц. <b>Определять</b> роль частиц в предложении и тексте. <b>Употреблять</b> частицы в письменной и устной речи в соответствии с нормами русского языка</p>
<p><b>Междометие. Звукоподражательные слова (1 час)</b> Междометие как особый разряд слов.</p>	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения</p>

Звукоподражательные слова. Морфологический разбор междометий. Правописание междометий. Функционально-стилистические особенности употребления междометий.	о междометиях и их грамматических признаках. <b>Выполнять</b> морфологический разбор междометий. <b>Объяснять</b> выбор верного написания междометий. <b>Определять</b> роль междометия в предложении и тексте. <b>Употреблять</b> междометия в письменной и устной речи в соответствии с нормами русского языка
<b>Повторение и обобщение пройденного (1 час)</b>	<b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные сведения о частях речи, их грамматических признаках, правописных нормах и стилистических возможностях употребления

### 11класс

Основное содержание курса	Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся
<b>Синтаксис и пунктуация (19 часов)</b>	
<b>Основные понятия синтаксиса и пунктуации (1 час)</b> Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.	<b>Знать</b> основные принципы русской пунктуации. <b>Выполнять</b> пунктуационный анализ
<b>Словосочетание (1 час)</b> Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.	<b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о словосочетаниях, их строении и значении. <b>Моделировать и употреблять</b> в речи синонимические по значению и строению словосочетания
<b>Предложение (3 часа)</b> Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные. <b>Простое предложение.</b> Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном	<b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о предложениях, их строении и значении. <b>Выявлять</b> особенности строения и значения простых предложений. <b>Моделировать</b> предложения различной структуры в соответствии с коммуникативной задачей высказывания, <b>употреблять</b> их в собственной речевой практике. Правильно <b>согласовывать</b> подлежащее и сказуемое. <b>Выполнять</b> синтаксический и пунктуационный анализ простых осложнённых предложений. <b>Создавать</b> синонимические конструкции

<p>предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения. Простое осложнённое и неосложнённое предложение. Синтаксический разбор простого предложения.</p>	<p>простых предложений. <b>Понимать и использовать</b> в своей речи выразительные возможности порядка слов в предложении. <b>Сопоставлять и анализировать</b> синонимические предложения разной структуры, <b>выявлять</b> их различия. <b>Корректировать</b> интонацию простого предложения в зависимости от структуры, значения, речевого замысла. Интонационно правильно <b>выделять</b> логическое ударение в предложениях</p>
<p><b>Однородные члены предложения (4 часа)</b> Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.</p>	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения об однородных членах предложения, способах их соединения. <b>Выполнять</b> синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами. <b>Моделировать</b> предложения с различными рядами однородных членов. <b>Выявлять</b> выразительные возможности однородных членов предложения. <b>Наблюдать и анализировать</b>, как изменяется характер восприятия предложений в зависимости от включения различных рядов однородных членов</p>
<p><b>Обособленные члены предложения (3 часа)</b> Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте.</p>	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения об обособленных членах предложения. <b>Находить</b> в тексте предложения с обособленными членами, определять их выразительные возможности. <b>Анализировать</b> структурные особенности предложений с обособлениями и расставлять на этой основе знаки препинания в предложениях с обособленными членами. <b>Моделировать</b> предложения с обособленными членами. <b>Уметь выполнять</b> синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами</p>
<p><b>Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением (1 час)</b> Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях.</p>	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. <b>Моделировать</b> предложения с включением в них обращений и вводных слов.</p>

<p>Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно -восклицательных словах.</p>	<p><b>Учитывать</b> выразительные возможности обращений, вводных слов и вставных конструкций при анализе художественного текста. <b>Использовать</b> выразительные возможности обращений и вставных конструкций в речи</p>
<p><b>Сложное предложение (4 часа)</b> Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац. Синонимия разных типов сложного предложения.</p>	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о сложном предложении. <b>Понимать</b> синонимию сложного предложения. <b>Уметь моделировать</b> сложные предложения разной синтаксической структуры, <b>преобразовывать</b> сложные предложения в простые и наоборот. <b>Проводить</b> синтаксический и пунктуационный анализ сложного предложения. <b>Различать</b> смысловые и грамматические особенности сложных предложений разных видов. <b>Уметь использовать</b> сложные предложения разной структуры при создании собственного текста</p>
<p><b>Предложения с чужой речью (1 час)</b> Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах</p>	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о предложениях с чужой речью. <b>Анализировать</b> структурные особенности предложений с чужой речью. <b>Выявлять</b> основные пунктуационные признаки, определяющие постановку знаков препинания в предложениях с чужой речью. <b>Уметь</b> пользоваться синонимическими возможностями предложений с чужой речью разных типов. Правильно <b>употреблять</b> знаки препинания при цитировании</p>
<p><b>Употребление знаков препинания (1 час)</b> Сочетание знаков препинания.</p>	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные сведения</p>

<p>Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.</p>	<p>об употреблении знаков препинания. <b>Понимать</b> смысловозначительную функцию знаков препинания. <b>Уметь анализировать</b> трудные случаи пунктуационного оформления письменного высказывания</p>
<p><b>Речь. Речевое общение. Культура речи (4 часа)</b></p>	
<p>Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи. Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка. Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство. Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.</p>	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> сведения о языке и речи. <b>Уметь</b> находить информацию о языковой норме в разных типах лингвистических словарей. <b>Видеть</b> ошибки и <b>исправлять</b> их в соответствии с нормами русского литературного языка. <b>Определять</b> качества хорошей речи. <b>Соблюдать</b> требования к коммуникативным качествам хорошей речи в собственной речевой практике. <b>Моделировать</b> ораторские тексты разной направленности, различных речевых жанров</p>
<p><b>Стилистика (9 часов)</b></p>	
<p>Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства. Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Язык художественной литературы. Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.</p>	<p><b>Понимать</b> стилистические требования к организации избранного говорящим языкового материала. <b>Находить</b> при анализе художественного текста различные тропы. <b>Уметь доказать</b> принадлежность текста к тому или иному стилю, <b>различать</b> стили речи по лексическим, морфологическим, синтаксическим признакам. <b>Уметь сопоставлять</b> тексты разных стилей. <b>Знать</b> жанры, характерные для каждого стиля речи.</p>
<p><b>Из истории русского языкознания.</b> М. В. Ломоносов. А. Х. Востоков. Ф. И. Буслаев. В. И. Даль. Я. К. Грот. А. А. Шахматов. Д. Н. Ушаков. В. В. Виноградов. С. И. Ожегов.</p>	<p><b>Уметь создавать</b> тексты разных стилей и жанров. <b>Знать и уметь сформулировать</b> основные признаки текста. <b>Различать</b> функционально-смысловые типы речи. <b>Моделировать</b> тексты разных стилей и типов в зависимости от речевого замысла и поставленной задачи подготовленного сообщения. <b>Расширять</b> лингвистический кругозор. <b>Осознавать</b> роль великих русских учёных-лингвистов в истории русского языкознания</p>
<p><b>Повторение и систематизация</b></p>	<p><b>Повторить, обобщить и</b></p>

изученного материала (1 час)

систематизировать сведения, полученные в ходе обучения курсу в 10—11 классах

**Формы организации учебных занятий:** урок, проект, практическая работа, практикум, урок-практикум; урок-сочинение; урок-диалог.

**IV. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**  
**10 класс**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов
1	Русский язык в современном мире.	1
2	<b>Входящий контроль. Тестовая работа</b>	1
	<b>Лексика. Фразеология. Лексикография</b>	<b>5</b>
3	Слово и его значение. Однозначность и многозначность.	1
4	ИВС русского языка	1
5	Смысловые отношения между словами. (Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы)	1
6	Фразеология. Употребление фразеологизмов.	1
7	Тестирование по теме: «Лексика. Фразеология».	1
	<b>Фонетика. Орфоэпия. Орфография</b>	<b>2</b>
8	Повторение. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография.	1
9	Орфоэпические нормы русского языка.	1
	<b>Морфемика и словообразование</b>	<b>2</b>
10	Повторение. Морфемика и словообразование. Формообразование	1
11	<i>Развитие речи. Содержательно-композиционный анализ текста</i>	1
	<b>Морфология и орфография</b>	<b>22</b>
12	Принципы русской орфографии. Правописание безударных и чередующихся гласных в корне слова	1
13	Правописание гласных после шипящих и <i>ц</i>	1
14	Правописание звонких и глухих согласных в корне слова. Правописание двойных согласных	1
15	Правописание приставок. Гласные <i>ы, и</i> после приставок	1
16	<b>Контрольная работа по теме: «Орфография»</b>	1
17	Морфологические нормы. Имя существительное как часть речи	1
18	Правописание имён существительных	1
19	Имя прилагательное как часть речи	1
20	Правописание имён прилагательных	1
21	Имя числительное	1
22	<b>Контрольная работа по теме: «Правописание именных частей речи»</b>	1
23	Правописание местоимений	1
24	Глагол как часть речи.	1
25	Причастие как глагольная форма.	1
26	Деепричастие как глагольная форма.	1
27	Наречие как часть речи.	1
28	Слова категории состояния	1
29	Правописание производных предлогов.	1



30	Правописание союзов и союзных слов	1
31	Правописание частиц и особенности употребления их в речи.	1
32	Итоговое тестирование за год	1
33	<i>Развитие речи. Содержательно-композиционный анализ текста</i>	1
34	Повторение и обобщение изученного.	1

### 11 класс

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов
	<b>Синтаксис и пунктуация</b>	<b>19</b>
1	Основные понятия синтаксиса и пунктуации <b>Входящий контроль. Диктант</b>	1
2	Словосочетание	1
3	Предложение. Классификация предложений	1
4	Простое предложение	1
5	Тире в простом предложении	1
6	Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения	1
7	Пунктуация при неоднородных и однородных определениях и приложениях.	1
8	Пунктуация при однородных членах предложения, соединенных неповторяющимися, повторяющимися и парными союзами.	1
9	Обобщающие слова при однородных членах. Пунктуация.	1
10	Обособление. Неособобленные и обособленные определения и приложения, обстоятельства, дополнения.	1
11	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.	1
12	Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением	1
13	<b>Контрольная работа по теме «Простое предложение»</b>	1
14	Сложное предложение. Виды сложных предложений. Пунктуация в сложносочинённом предложении	1
15	Пунктуация в сложноподчинённом предложении с одним придаточным	1
16	Пунктуация в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными	1
17	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. <b>Тестовая работа по теме: «Сложное предложение»</b>	1
18	Предложения с чужой речью	1
19	Употребление знаков препинания	1
	<b>Речь. Речевое общение. Культура речи</b>	<b>4</b>
20	Язык и речь. Нормы литературного языка	1
21	Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.	1
22	Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.	1
23	<i>Развитие речи. Сопоставительный анализ текстов</i>	1
	<b>Стилистика</b>	<b>9</b>
24	Стилистика как раздел науки о языке	1
25	Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль.	1
26	<i>Развитие речи. Сочинение по тексту публицистического стиля</i>	1

27	Разговорный стиль. Язык художественной литературы.	1
28	<i>Развитие речи. Сочинение по тексту художественного стиля</i>	1
29	Изобразительно-выразительные средства языка	1
30	Текст. Основные признаки текста.	1
31	Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. <i>Развитие речи. Анализ текстов разных стилей и жанров.</i>	1
32	Повторение и систематизация изученного материала	<b>1</b>
33	<b>Итоговое контрольное тестирование</b>	1