

«Рассмотрено» Руководитель МО _____ / Карпова Е.В./	«Согласовано» Заместитель директора по УВР _____ / Абдулова Е.С. /	«Утверждаю» Директор школы _____ / Усова О.В./
Протокол № 161д от «12» августа 2019 г.	« 13» _августа_____ 2019	Приказ № 161д от « 14» августа. 2019

Муниципальное казенное учреждение
«Шумская средняя общеобразовательная школа»

Рабочая программа

по русскому языку для 11-го класса
 учителя I квалификационной категории

Карповой Елены Валерьевны

2019 – 2020 учебный год

Пояснительная записка

Данная рабочая программа по русскому языку для 11 класса составлена с учётом:

-требований федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования;

-программно-методических материалов и методических рекомендаций к учебнику по русскому языку для 10-11 классов А.И.Власенкова, Л.М. Рыбченковой (М.:Просвещение,2011г).

Обучение русскому языку в школе рассматривается современной методикой не просто как процесс овладения определенной суммой знаний о языке и системой соответствующих умений и навыков, а как процесс речевого, речемыслительного, духовного развития школьника. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Концептуальная новизна курса русского языка в 11 классе состоит в том, что на базовом уровне обучения русскому языку решаются проблемы, связанные с формированием общей культуры, с развивающими и воспитательными задачами образования, с задачами социализации личности. Данная рабочая программа обеспечивает в процессе изучения русского языка формирование и совершенствование общеучебных умений и навыков, базирующихся на видах речевой деятельности и предполагающих развитие речемыслительных способностей

Цели обучения.

Курс русского языка в XI классе направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку: воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения; дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков; освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике;

повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Общая характеристика учебного предмета.

Русский язык в школе – важнейший учебный предмет, преподавание которого способствует нравственному воспитанию обучающихся, интеллектуальному и общему духовному развитию, приобщает школьников к богатствам русского языка, предполагает развитие их речи, овладение культурой, умениями и навыками. Владение русским языком,

умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Описание места учебного предмета.

На изучение предмета в учебном плане отводится 1 час в неделю, итого 34 часа за учебный год.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

Содержание обучения русскому языку структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в старших классах развиваются и совершенствуются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

В основу программы положена идея личностно ориентированного и когнитивно-коммуникативного (сознательно-коммуникативного) обучения русскому языку. Курс ориентирован на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся старшей школы. Русский язык представлен в примерной программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок примерной программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в старших классах.

В 10 – 11 классах решаются проблемы, связанные с формированием общей культуры, с развивающими и воспитательными задачами образования, с задачами социализации личности. Таким образом, школа обеспечивает общекультурный уровень человека, способного к продолжению обучения в образовательных учреждениях высшей школы.

В содержании программы предусматривается интегрированный подход к совершенствованию лингвистических и коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное овладение русским языком в разных сферах и ситуациях общения.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

Тема урока	Количество часов	Контрольные работы
1. Синтаксис и пунктуация.	8	14.10.15
2. Публицистический стиль.	6	9.12.15 (сочинение-эссе)
3.Художественный стиль.	8	24.02.16
4. Сложное предложение.	4	-
5. Разговорный стиль речи.	2	-
6. Повторение .	6	5.05.16, 12.05.16
Итого	34	5

Содержание учебного предмета.

Синтаксис и пунктуация (8 часов)

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи . Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном обращении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

Публицистический стиль речи (6 часов)

Особенности публицистического стиля речи. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле речи. Очерк, эссе. Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Художественный стиль речи (8 часов)

Общая характеристика художественного стиля: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других стилей, выражение эстетической функции национального языка. Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения. Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса. Анализ художественно-языковой и современной формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

Сложное предложение (4 часа)

Принципы русского правописания Повторение. Виды сложных предложений. Знаки препинания в ССП. Пунктуация в ССП. Проверочная работа и ее анализ. Основные группы СПП. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзами как, что, чем, и СПП.

Разговорный стиль речи (2 часа)

Разговорный стиль речи.

Повторение (6 час)

Систематизация знаний, умений по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия» Повторение и систематизация знаний и умений по морфемике, морфологии и орфографии. Трудные случаи правописания. Итоговая контрольная работа.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности.

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования.

В процессе обучения старшеклассник получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей.

В процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения); интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация); информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом); организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Формы контроля: индивидуальный, групповой, фронтальный.

Виды контроля:предварительный, текущий, тематический, итоговый.

Виды деятельности учащихся на уроке:

- оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

-взаиморецензирование;

-анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- разные виды разбора (лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, пунктуационный, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);

- лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

- выполнение практических заданий из КИМов;

- разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста;

- информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану;пересказ текста с использованием цитат;определение проблемы текста; аргументация своей точки зрения;переложение текста;продолжение текста;составление тезисов; редактирование;

-создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров;

- создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;

- создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;

- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;

- работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.

Методы и приёмы обучения:

- обобщающая беседа по изученному материалу;

- различные виды разбора (лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);

- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);

- составление учащимися авторского текста на основе исходного, что представляет собой задание С1 Единого государственного экзамена;

- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;

- изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;

- письмо под диктовку;

- комментирование орфограмм и пунктограмм.

Требования к уровню подготовки выпускников.

В результате изучения русского языка обучающийся должен знать/понимать:

связь языка и истории, культуры русского и других народов; смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение:

использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо:

создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной,

нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Перечень учебно-методического обеспечения.

Учебник: Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Базовый уровень. Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2010 г.

Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко

Дополнительная литература:

Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Базовый уровень.» для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2010 год.

Греков В.Ф. Пособие по русскому языку в старших классах. – М.: Просвещение, 2011.

Золотарева И.В., Дмитриева Л.П., Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку: 11 класс. – М.: ВАКО, 2006.

Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку в старших классах. – М.: Просвещение, 2005.

М.Н. Черкасова, Л.Н. Черкасова. Новое пособие для подготовки к ЕГЭ и централизованному тестированию по русскому языку. Теория. Практикум. Тесты. Ростов-на Дону, «Феникс», 2012г.

Л.И. Пучкова. Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. 10-11 класс. М.: «Интеллект-Центр», 2006г.

И.П. Цыбулько. ЕГЭ 2013. Русский язык. Сборник экзаменационных заданий. М.: «Веко» 2013г.

Н.А. Сенина. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ. Ростов-на Дону: «Легион», 2012г.

Л.И. Пучкова. Типовые тестовые задания. ЕГЭ. М.: «Экзамен», 2011г.

Ю.С. Миронова. ЕГЭ. Раздаточный материал тренировочных тестов. Готовимся к практическому экзамену. С.-П.: «Тригон», 2013г.

С.В. Антонова. Русский язык. Практикум по подготовке к ЕГЭ. №1,2,3. М.: «Вентана Граф», 2013г

Календарно-тематическое планирование

Тема урока	Кол-во часов	Дата План.	Факт.	Примечание
I полугодие.				
Роль пунктуации в письменном общении. Принципы и функции русской пунктуации. Трудные вопросы постановки знаков	1	03.09.19		

препинания.				
Нормативное построение СС и предложений различных типов. Интонационное богатство русской речи.	1	10.09.		
Систематизация сведений о пунктуации простого предложения. Виды синтаксического разбора. Трудные случаи согласования подлежащего и сказуемого.	1	18.09		
Систематизация сведений о видах сложного предложения и пунктуация в них.	1	24.09		
Синтаксическая синонимия и ее роль для создания выразительности речи.	1	01.10		
Р/Р Анализ синтаксической структуры и средств выразительности художественного и публицистического текстов.	1	08.10		
Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация».	1	15.10		
Обобщающее повторение. Функциональные стили речи, их основные признаки: назначение каждого из стилей, сфера использования.	1	22.10		
Официально-деловой стиль речи. Его основные признаки, назначение, сфера использования, своеобразие лексики, синтаксиса и построения текста.	1	29.10		
Публицистический стиль, его особенности	1	05.11		
Жанры публицистического стиля: очерк.	1	12.11		
Жанры публицистического стиля: Путевой очерк, портретный очерк.	1	19.11		
Жанры публицистического стиля: проблемный очерк. Подготовка к сочинению публицистического характера.	1	26.11		
Жанры публицистического стиля: эссе. Задание части С: сочинение по данному	1	03.12		

тексту в жанре эссе.				
Практическая работа по теме: «Публицистический стиль речи»	1	10.12		
Художественный стиль речи.	1	17.12		
II полугодие.				
Общая характеристика стиля: образность, широкое использование изобразительных средств.	1	14.01.20		
Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи.	2	21.01		
Изобразительно-выразительные возможности морфологических и синтаксических конструкций. Анализ художественного текста.	1	28.01,		
Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Анализ стихотворного текста.	1	04.02		
Анализ художественной языковой формы произведений русской классической литературы.	1	11.02		
Контрольная работа по теме «Художественный стиль речи»	1	18.02		
Культура речи и языковая норма.	1	25.02		
Функции языка. Выдающиеся ученые-русисты.	1	03.03		
Систематизация знаний и умений по фонетике, графике и орфографии	1	10.03		
Повторение и систематизация знаний и умений по морфемике, морфологии и орфографии. Трудные случаи правописания	2	17.03,24.03		
Трудные случаи пунктуации. Цитирование.	1	07.04		

Лингвистический анализ текста.	2	14.04, 21.04		
Итоговая контрольная работа	2	28.04,05.05		
Анализ контрольной работы.	1	12.05		
Всего:	34 ч.			

Оценивание деятельности обучающихся.

Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умения применять правила, определения в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Устные и письменные работы оцениваются по традиционной пятибалльной системе.

Отметка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести самостоятельно составленные примеры; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание основных положений данной темы, но 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.